

MUTIS POR EL FORO: «Irán #3037, la obra que trata sobre la violencia político sexual en dictadura».

En el espacio del teatro del Todo por la Tarde, conocemos la obra reflexiona sobre el estado actual del ex centro de tortura «Venda Sexy», su implicancia en la neoliberalización de la memoria y la violencia política sexual en contra de las mujeres.

MUTIS POR EL FORO: «Obra EL CÍRCULO: diálogo e identidad en el origen judío y palestino».

Javiera Larraín junto a Richard Sandoval, comentan la obra que reúne a un grupo de actores chilenos de origen judío y palestino quienes cuestionan en escena sus propias identidades.