

Profunda preocupación en dirigentes sociales y gremiales tras anuncio de venta de patrimonio inmobiliario de TVN

Dirigentas sociales y gremiales manifestaron una profunda preocupación tras el anuncio de la venta del emblemático edificio institucional de Bellavista 0990 que alberga a TVN.

Carolina Espinoza, integrante del Comité de Defensa de la Televisión Públicas sostuvo que este intento por externalizar el patrimonio de la estación estatal, afecta gravemente la democracia y la libertad en los medios de comunicación.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/06/AMIGA-1.mp3>

La activista social enfatizó que la crisis económica que vive el denominado “canal de todos los chilenos” es una oportunidad para reforzarlo, darle un apoyo efectivo y no desmantelarlo en favor del mercado

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/06/AMIGA-2.mp3>

En tanto la presidenta del Colegio de Periodistas Metropolitano Oriana Zorrilla señaló que más allá de las deficiencias en la información y contenidos de la red estatal durante el estallido social y ahora con motivo de la pandemia, no es posible tolerar la privatización, una vez

más, de empresas que nos pertenecen a todos los chilenos.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/06/AMIGA-3.mp3>

Señalar que en una declaración pública las Federaciones y sindicatos de empresas del Estado advirtieron que este anuncio de la venta del patrimonio de TVN, es un intento del Gobierno por privatizar la televisión pública. Al mismo tiempo rechazan que la administración de Piñera proteja a las firmas privadas mediante diversas normativas, pero al mismo tiempo deje a la deriva a empresas públicas, para facilitar los intereses de los grandes capitales.

Margarita Pastene calificó como histórica y necesaria la condena a diario La Tercera por información falsa sobre ejecutados políticos

La presidenta del Colegio de Periodistas, Margarita Pastene, calificó como un hecho histórico el fallo de la Corte de Apelaciones que exige a Copesa y su diario «La Tercera» pedir disculpas públicas por la información falsa difundida en 1973.

En esa instancia el diario La Tercera informó que Jorge Oyarzún Escobar y Juan Escobar Camus “fueron ejecutados después de atacar con disparos una población militar” y los

calificó de “extremistas”. Sin embargo ambos fueron víctimas de delitos de lesa humanidad, según da cuenta el Informe Rettig y como quedó demostrado en el fallo del ministro Hernán Crisosto en el año 2016, y posteriormente ratificado por la Corte Suprema el 2018.

Para Margarita Pastene, ha llegado la hora de que pidan disculpas aquellos medios de comunicación que participaron de manera directa en el ocultamiento de información sobre los crímenes de lesa humanidad cometidos en Dictadura.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/04/MARGARITA-1.mp3>

La presidenta del Colegio de Periodistas indicó que este fallo permite dar inicio a un nuevo periodo, donde los medios de comunicación reconozcan que le mintieron al país, a través de una serie de montajes que buscaban criminalizar a las víctimas de la Dictadura.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/04/MARGARITA-2.mp3>

Asimismo, Margarita Pastene rechazó que en democracia se sigan creando montajes y noticias falsas, sin ningún tipo de autorregulación, por parte de los periodistas.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/04/MARGARITA-3.mp3>

La presidenta del Colegio de Periodistas, Margarita Pastene concluyó que el fallo de la Corte Suprema contra La Tercera, es una oportunidad para reflexionar y hacer una autocrítica profunda, respecto al rol de la prensa en la lucha contra el

negacionismo.

¡Ejecutados 9 Extremistas!

• Un grupo resistió a balazos un allanamiento y otro disparó contra patrulla militar.
• Ejecutados en el mismo lugar de acuerdo con el Bando N° 24.

La Secretaría General de Gobierno dio a conocer

oficialmente a este diario que en el día de ayer fueron

TRIBUNAL MILITAR APLICO SENTENCIAS

Por infracciones a la Ley sobre Control de armas.

Informaciones procedentes de Valparaíso indican que el Consejo de Guerra dictó diversas sentencias aprobadas por el jefe militar de la zona en estado de sitio—por infracción a la ley de control de armas. A la pena de 5 años de presidio menor en su grado máximo fueron condenados Bolando Muñoz Sánchez, Ricardo Mansilla Reyes y Juan Cádiz Mansilla. A tres años de presidio menor en su grado medio, Guillermo López Martínez y Alvaro

Vidal Pérez.

A 541 días de presidio, Juan Villablanca Pefferle; a 61 días de presidio en su grado mínimo, Juan Muñoz Sánchez y a 180 días de presidio menor en su grado mínimo, Pablo Fuentes Quijada.

Se dijo que estas personas fueron sorprendidas en una fábrica de bombas. Expertos señalaron que al detonar la dinamita, salían expedidas en forma violenta y en todas direcciones esquivadas de fierro.

ejecutados en Santiago 9 individuos luego de atentar contra personal uniformado. Las ejecuciones tuvieron lugar en el mismo lugar de los hechos, de acuerdo con las disposiciones contenidas en el Bando N° 24.

Las primeras ejecuciones se concretaron en el campamento "Santiago Pino", de Barrancas, cuando un grupo de sujetos armados resistió a balazos el allanamiento que personal uniformado realizaba en diferentes viviendas. En el mismo lugar se procedió a ejecutar a los siguientes individuos: Sergio de la Barra, jefe del campamento y peligroso activista; Raúl Moscoso Quiroz, vicepresidente del campamento y "Jefe de Terrenos" del sector; José Villavicencio Medel, alias El Tara; Víctor Parrales González, jefe de una organización extremista; Mario Gabriel Salas

Riquelme, activista, integrante del Consejo de Delegados, y Sergio Luis Gutiérrez Rivas, ex "GAP" del depuesta régimen de Allende.

En otro lugar de Santiago, fuerzas militares ejecutaron también en el mismo lugar de los hechos a tres sujetos armados. La Secretaría General de Gobierno especificó que a las 22.15 horas de ayer los tres individuos dispararon sus armas desde un automóvil marca Simca 1000 sobre una patrulla militar apostada en calle Biohío. Luego de disparar se dieron a la fuga, pero fueron interceptados en la confluencia de las calles Nataniel con Arauco, donde se les ejecutó de inmediato, de acuerdo con lo que ordena el Bando N° 24. Los terroristas muertos fueron Jorge Eduardo Cristián Oyarzún Escobar; José Sergio Muñoz Escobar; Juan Escobar Camus.

Venezuela y agresión a fotógrafa

(Por Oriana Zorrilla / Presidenta Consejo Regional Metropolitano Colegio de Periodistas de Chile). Este fin de

semana nuestro sistema informativo se debatió entre las frivolidades de la gala -previa al Festival de Viña del Mar- y la grave situación generada en el hermano pueblo de Venezuela, a propósito de la autoproclamación presidencial de Juan Guaidó, y la supuesta ayuda humanitaria que Piñera y otros entregarían en la frontera.

Este fin de semana nuestro sistema informativo se debatió entre las frivolidades de la Gala -previa al Festival de Viña del Mar- y la grave situación generada en el hermano pueblo de Venezuela, a propósito de la autoproclamación presidencial de Juan Guaidó, y la supuesta ayuda humanitaria que Piñera y otros entregarían en la frontera.

No existen dimensiones entre un hecho y otro. Sin embargo, ambos se enfrentan comunicacionalmente con la misma mirada ligera, plena de lugares comunes y con una visión sesgada por intereses políticos, y al mismo tiempo, de incentivos vinculados a cadenas noticiosas estadounidenses.

En este contexto, y para ofrecer otra perspectiva y análisis de la realidad de lo que ocurría en Cúcuta, la fotógrafa chilena Nicole Kramm, en el ejercicio de su profesión, y en el lugar de los hechos, fue violentamente agredida tras ser alcanzada por una tanqueta que desertó en la zona de conflicto y atravesó las barreras de seguridad atropellando a las personas que se encontraban en el lugar.

Ante tal situación, tomamos contacto inmediatamente con Nicole Kramm, quien se encontraba en estado de shock y estable, luego de ser arrollada y a quien le expresamos nuestra solidaridad y apoyo.

Efectivamente, Venezuela se encuentra en una situación grave en la que está en juego la autodeterminación de su pueblo, la libertad de construir su propio sistema político, que no dependa de la hegemonía de Estados Unidos, y sobre la cual se ha articulado un relato tendencioso de crisis humanitaria,

donde el hambre, la falta de medicinas y la represión agobian a su pueblo.

Como periodistas hacemos un enérgico llamado a las autoridades, al gobierno, a los medios de comunicación y a nuestros propios colegas de no exacerbar los ánimos beligerantes, a informar apegados a la verdad, y a respaldar todas las iniciativas que favorezcan el dialogo que le permitan al pueblo venezolano resolver en Paz su propia situación.

Más aún, cuando hace unas horas Juan Guaidó, mediante una comunicación pública ha llamado abiertamente a la intervención para supuestamente liberar a su Patria.



A 207 años de La Aurora de Chile: Un panorama desolador

(Por Oriana Zorrilla N. Presidenta del Consejo Metropolitano del Colegio de Periodistas). A 207 años de la aparición de la Aurora de Chile, los periodistas tenemos poco que celebrar en materia de prensa, menos aún, respecto del sistema informativo imperante, que pese a contar con las más avanzadas tecnologías del siglo XXI, su quehacer no tiene puntos de contacto con el surgimiento del primer periódico cuya principal misión fue trabajar por la causa independentista.

El Colegio de Periodistas de Chile ha señalado al 2018 como uno de los años más oscuros del periodismo nacional. Revistas símbolos de la prensa chilena han cerrado sus ediciones impresas por falta de recursos, los diarios despiden o reducen

al máximo el número de sus trabajadores y la televisión no es más que un instrumento para moldear las conciencias de los chilenos expuestas al arbitrio del mercado, utilizando una profunda banalización de sus contenidos.

Todo nos indica que la crisis denunciada sobre la precariedad laboral, la falta de ética y el manejo mediático empresarial irá en aumento. Por tal razón, recordar el nacimiento de la Aurora de Chile es imprescindible.

Un 13 de febrero de 1812 con emoción se voceaba en las calles su primer número, quienes abrazaban la causa patriótica sintieron que mediante sus páginas se difundirían los ideales libertarios y se erradicaría la ignorancia y la ceguera de aquellos que no creían que Chile debía ser un país independiente.

Camilo Henríquez tras ser nombrado director por la Junta de Gobierno presidida por José Miguel Carrera, se transformó en el padre del periodismo nacional, hombre de letras y revolucionario, quien fue elegido por sus profundos conocimientos filosóficos y su buena escritura.

TEMPRANA CENSURA

A pocos meses, la Aurora de Chile vivió los primeros embates de la censura, debido a su clara línea editorial. Tuvo acérrimos detractores, especialmente aquellos que condenaban desafiar al Rey de España, lo que se tradujo en un decreto que exigía conciliar el respeto inviolable de la santa religión y el Estado “cuyo abuso funesto e inconsiderado puede envolvernos en desgracias”, aplicando así la censura previa a cuanto se imprimía en la época.

Audaz y comprometido Camilo Henríquez publicó, en el número posterior al oficio censor, una monografía que se inicia con la siguiente cita “ya que estáis diciendo que volvamos a ser esclavos, a lo menos aprovechémonos del corto tiempo que nos resta para despedirnos de la libertad”.

La valentía con que los patriotas enfrentaron la comunicación de las ideas de la Independencia de Chile tuvo su correlato durante la dictadura militar. Los chilenos afrontando persecuciones y represión fueron capaces de crear medios de comunicación clandestinos y luego, públicos opositores al régimen pinochetista como una forma de denunciar y prevenir a la ciudadanía sobre la violación de los derechos humanos y sociales en nuestro país.

Surge de inmediato la gran pregunta, ¿qué ocurre hoy y cuál es el rol, no sólo para los periodistas, sino que para la sociedad chilena sobre el sistema informativo nacional?

EL MITO DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

Cada vez que en el país se producen atentados a la conciencia de los chilenos, mediante la difusión infinita de noticias que no calzan con la realidad o que, al menos, producen ciertas dudas, la piedra de tope somos los periodistas.

No es fácil convencer a la comunidad que los profesionales están sometidos a la línea editorial que fijan los empresarios y que es totalmente sumisa al interés del mercado, esto aplica tanto para los medios de comunicación escritos, radiales, televisivos o digitales.

No es un misterio que los dueños de dichos medios controlan la práctica periodística y manipulan la percepción del público para poder perpetuar los ideales del modelo libremercadista, crean distorsiones y nos obligan a consumir sus verdades sociales, morales y económicas sin contrapeso.

Diversas investigaciones periodísticas nos revelan que los mismos empresarios participaron en la privatización de la salud, de la previsión, en el desmantelamiento del sistema universitario público y que a través de sus medios ocultan o deforman la realidad que eventualmente pudiera amenazar sus intereses.

Se tiende a confundir la cantidad de medios de comunicación que circulan como una forma de concebir la libertad de expresión. Efectivamente, en Chile existen más de quinientos medios, pero que son controlados sólo por tres consorcios. Es por ello que al momento de analizar la existencia o no del pluralismo hay que decir claramente que no existe, porque el sistema ningunea la participación social, política, se menosprecia la diversidad de puntos de vista y más aún se desestima la producción de contenidos o gestión democrática.

PERIODISMO DIGITAL

Las redes sociales y el periodismo digital producen amor y odio desmedidos, tanto en los periodistas como en la opinión pública. Se le considera un excelente soporte tecnológico para llegar a millones de personas y cada vez impactan más duramente a los medios de comunicación tradicionales.

Si bien es cierto, se considera una fuente de información instantánea y un magnífico instrumento de intercambio, la confianza en las redes y en los medios digitales se ha visto quebrantada por el abuso que se hace en la trasmisión de noticias falsas, discursos y campañas agresivas o simplemente en su utilización como otro mecanismo informativo vinculado a las grandes empresas.

Existen interesantes nuevos portales periodísticos -ya con algunos años de experiencia- que suelen aliviar la indefensión de los chilenos ante el poder mediático tradicional.

Los empresarios, alertas a lo que ocurre en el ciber espacio, han puestos sus fichas invirtiendo cada vez más en ellos. Las organizaciones y los partidos políticos, al parecer, están llegando tarde al entendimiento que la lucha por el poder trae consigo una guerra mediática feroz y que no da tregua ni en Chile, ni en el ámbito internacional.

La prensa alternativa que intenta disputar los espacios de influencia trata de hacer lo suyo, instalando sus medios a

través de ingentes esfuerzos económicos, sustentarlos en el tiempo, como siempre sin recursos, sin horario e inyectándoles sobre todo compromiso y voluntad. Es una guerra desigual.

El recuerdo del nacimiento de la Aurora de Chile y las energías para mantener en alto el trabajo colectivo, la defensa de valores y principios que orientaron al padre del periodismo nacional están sobre la mesa y es el Colegio de Periodistas la entidad que convoca a los periodistas, a los trabajadores de la prensa y a la sociedad a revertir este oscuro panorama.

Santiago, 13 de febrero 2019

Pdta. Colegio de Periodistas Metropolitano: «Hay opinión sesgada de los grandes medios hacia la situación política de Venezuela»

La presidenta del Colegio de Periodistas Metropolitano, Oriana Zorrilla, acusó una opinión sesgada de los grandes medios de comunicación, respecto a la situación de Venezuela.

En ese sentido, la dirigente gremial aclaró que la prensa chilena sólo ha entregado cobertura mediática al golpista Juan Guaidó, sin contrastar visiones entre la oposición venezolana y el gobierno del presidente Maduro.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/02/PERIO>

[DISTAS-1.mp3](#)

La presidenta regional del Colegio de Periodistas Metropolitanos dijo que están a favor del ejercicio profesional en torno al conflicto venezolano y, por tanto, también rechazan el sensacionalismo con que los matinales han cubierto este tema, mostrando realidades distorsionadas y «amarillistas».

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/02/PERIODISTAS-2.mp3>

Oriana Zorrilla indicó que el consejo metropolitano del Colegio de Periodistas ha sido categórico en rechazar el sistema informativo chileno, ya que no garantiza la pluralidad de opiniones, particularmente en la cobertura televisiva, donde se informa el 87% de la ciudadanía.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/02/PERIODISTAS-3.mp3>

Asimismo, la dirigente gremial explicó que las llamadas “fake news” o noticias falsas, éstas se sustentan en un sistema informativo basado en montajes y sensacionalismo, dañando severamente la democracia en Chile.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2019/02/PERIODISTAS-4.mp3>

La presidenta del Colegio de Periodistas Metropolitanos, Oriana Zorrilla, concluyó que la cobertura mediática del golpe de Estado en Venezuela, siembra un mal precedente para la

democracia latinoamericana.

Elecciones Colegio de Periodistas: Las propuestas de Oriana Zorrilla para el Consejo Metropolitano de la orden



El Colegio de Periodistas de Chile renovará su Consejo Nacional y mesa directiva, en elecciones programadas a partir del miércoles 29, jueves 30 y viernes 31 de agosto, donde podrán votar colegiados y colegiadas que estén con sus cuotas al día al mes de julio del presente año.

En el caso de la mesa directiva nacional, son dos los candidatos que aspiran a la presidencia nacional: La actual presidenta de la Orden, Margarita Pastene Valladares y Mario Aguilera Salazar.

Margarita Pastene, en la lista 1, va junto a Nathalie Castillo Rojas, José Luis Córdova Valenzuela, Rocío Alorda Zelada, Paula Correa Agurto, Eduardo Ríos Escobar, Juan Guillermo Chechilnitzky Gertner y José Miguel De Pujadas Guzmán.

Desde la lista 1, la vice presidenta del Colegio de Periodistas regional metropolitano, Oriana Zorrilla, destacó la importancia de este proceso electoral para la sociedad chilena, frente a una mirada monopólica, desde el punto de vista cultural y de propiedad de los medios.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/ORIANA-1.mp3>

Oriana Zorrilla explicó que el sistema económico imperante impide a la ciudadanía ejercer el derecho a la información como corresponde, en un contexto de intervención del sistema económico.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/ORIANA-2.mp3>

La vice- presidenta del Colegio de Periodistas regional metropolitano, y actual candidata la presidencia, Oriana Zorrilla, se refirió al compromiso de la lista 1 por un nuevo periodismo para Chile, tal como fue ratificado en el Congreso de la orden en noviembre pasado.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/ORIANA-3.mp3>

Entre las propuestas de la lista 1, Oriana Zorrilla subrayó la

defensa del derecho a la comunicación e información, la defensa de los derechos laborales de los periodistas y la defensa de la profesión, sin tolerar amedrentamientos.



Colegio de Periodistas tendrá elecciones: Margarita Pastene y la urgencia de evitar que siga avanzando la precariedad laboral

La presidenta del Colegio de Periodistas y candidata a la reelección, Margarita Pastene, afirmó que seguirán trabajando junto a los sindicatos de medios de comunicación en contra de la precariedad laboral y los despidos masivos en el sector público y privado, esto para proteger la dignidad en el ejercicio de la profesión.

La profesional de las comunicaciones aseguró que se requiere la unidad y la participación de todos los periodistas para seguir avanzando en las exigencias y programa que lleva la postulante.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/MARGARITA-1.mp3>

Entre los desafíos pendientes a nivel gremial, Margarita Pastene apuntó a una prensa no sexista como apuntan algunos medios, al mismo tiempo una prensa que ponga al centro el derecho a la información, de manera ética y respetuosa.

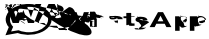
<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/MARGARITA-2.mp3>

Por otro lado, Margarita Pastene invitó a todos los periodistas titulados a inscribirse al Colegio de Periodistas, enviando los documentos requeridos a través de su página web o concurrendo personalmente.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/MARGARITA-3.mp3>

Las elecciones del Colegio de Periodistas se llevarán a cabo el próximo miércoles 29, jueves 30 y viernes 31 de agosto, tanto vía online como presencial, donde según señaló Margarita Pastene, apuestan a seguir avanzando en la dignificación de la profesión.

**Margarita Pastene Pdta.
Colegio de Periodistas
anuncia reunión con OIT y
otros organismos
internacionales por despidos
masivos en la prensa**



La presidenta del Colegio de Periodistas, Margarita Pastene, anunció que el próximo martes la comisión laboral del gremio sostendrá una reunión con el director de la OIT en Chile, para plantear su preocupación frente a la ola de despidos en medios de comunicación, recientemente desvinculando a todo el equipo de diario La Hora, y anteriormente a más de 300 empleados de Canal 13.

Además, Margarita Pastene denunció que la reestructuración de grupo Copesa anunciada por su director ejecutivo, Rodrigo Errázuriz, se hizo a espaldas de los trabajadores.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/PERIODISTAS-1.mp3>

Margarita Pastene informó que hicieron un llamado de atención al Gobierno, frente a la total indefensión que afecta al periodismo chileno, paralelamente a desarrollar acciones en defensa de la fuente laboral de los trabajadores del rubro

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/PERIODISTAS-2>

[.mp3](#)

Por otro lado, la presidenta del Colegio de Periodistas sostuvo que estos despidos masivos en Chile y Argentina tienen un trasfondo político, ya que los poderes fácticos intentan coartar la libertad de prensa y el pluralismo informativo.

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/PERIODISTAS-3.mp3>

La presidenta del Colegio de Periodistas concluyó que se requiere de una ley que garantice el derecho al trabajo en los medios de comunicación y por consiguiente, la libertad de prensa.



WhatsApp

Periodistas buscan concientizar sobre el sexismo en los medios de comunicación chilenos

<http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2018/03/Medios-No-Sexistas.mp4>

En el marco de la campaña titulada #MediosNoSexistas de la Comisión de Género del Colegio de Periodistas y los centros de estudiantes de la comunicación, en redes sociales ha empezado a circular un video contra el contenido sexista y/o machista en los medios de comunicación.

Mediante un video la agrupación de mujeres periodistas recopila distintas escenas machistas de la televisión y publicidad. El clip ya suma miles de reproducciones y comentarios. **El llamado es a cuestionar este tipo de contenidos sexistas y concientizar a los futuros comunicadores sobre la violencia de género presente en el desarrollo de su disciplina.**

La campaña #MediosNoSexistas pretende ser un aporte a la discusión sobre el sexismo en los medios nacionales y regionales y también a la construcción de diversas alianzas políticas para fortalecer el enfoque de género al interior de la orden profesional. «Nos avergüenza que el futuro que nos depara sea, posiblemente, un medio donde revelen informes ginecológicos de mujeres, donde titulen 'El amor y los celos la mataron' o donde creen una sección 'editada para mujeres' en la que nos subestiman en cada publicación farandulera y falta de contenido», reclamaron los gestores de la campaña.

vía: Comisión de Género, Colegio de Periodistas de Chile