

Una Constitución con estándares internacionales de Derechos Humanos tiene que integrar los componentes de verdad, justicia y reparación

Polémica ha surgido al interior de la Convención Constituyente por la necesidad de incorporar a la Comisión de DD.HH. la posibilidad de analizar medidas de justicia y reparación a las víctimas de la represión surgida en el marco de la revuelta popular.

Para la convencional del Distrito 8, Valentina Miranda, es imperioso contar con instancias permanentes que incorporen a la futura Carta Magna temas tan relevantes como la defensa de las prerrogativas fundamentales.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/VALENTINA-1.mp3>

Por su parte el convencional del distrito 10 Manuel Woldarsky enfatizó que si queremos una Constitución con estándares internacionales de Derechos Humanos, se tienen que integrar los componentes de verdad, justicia y reparación.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/VALENTINA-2.mp3>

Recordar que pese al rechazo casi transversal de la Derecha, finalmente el órgano constituyente puede aprobar la creación de la comisión de DD.HH. cuyo contenido y orgánica se votará

este miércoles.

Mutis por el Foro: Cartas a familiares muertos por covid llegarán a Quilicura Teatro.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/MUTIS-POR-EL-FORO-071921.mp3>

Pensando en un homenaje a las víctimas del covid-19 surgió el nuevo proyecto de Quilicura Teatro, “El ritual que falta” que convocó a seis familiares de personas que fallecieron por el coronavirus para que escribieran una carta a quienes habían perdido.

Conversando con Rodrigo Morales de la Corporación cultural de Quilicura, conocemos de las misivas que serán llevada a un minimontaje virtual comandado por los directores Rodrigo Pérez y Alexandra von Hummel. Los actores Alfredo Castro, Tamara Acosta, Catalina Saavedra, Héctor Morales, Belén Herrera y Sebastián Labarca estarán a cargo de la dramatización de cada una de ellas.

Las seis cápsulas serán estrenadas el próximo 5 de agosto, a horas, para conmemorar el aniversario 120 de la comuna de Quilicura. Los montajes podrán ser sintonizados gratuitamente por www.quilicurateatro.cl y sus plataformas digitales.

Especial de Prensa: Estudio MACEDA: una base de datos sobre el conflicto mapuche con el Estado chileno”

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/especial.mp3>

Desde la academia y con el fin de digitalizar y procesar información cuantitativa sobre el pueblo Mapuche en conflicto con el estado, es que un grupo interdisciplinario e interuniversitario, han elaborado MACEDA (de las siglas en inglés **Ma**puche-**Ch**ilean State **C**onflict **E**vents **D**atabase), una base de datos que cubre 26 años de historia (1990-2016).

En conversación con Dany Jaimovich, académico de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Talca, conocemos sobre la selección y organización de la base de datos, que a su vez es parte de un proyecto mayor llamado Mapuche Data Project iniciado en el 2017.

Junto con ello, el académico se refiere a diferentes datos relativos a la posesión de la tierra, que podrían permitir levantar un análisis crítico sobre el profundo conflicto del despojo en el cual el estado se ha hecho parte, y también sobre las políticas de devolución representadas en procesos como la radicación, la reforma agraria o los fondos de tierra de CONADI.

Misceláneos: Conoce los panoramas online del Centro Cultural La Moneda en vacaciones.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/071421-ENTREVISTA.mp3>

Talleres de lectura, ilustración y funciones especiales en la Cineteca, es lo que ha preparado el Centro Cultural La Moneda para niñas y niños en sus vacaciones de invierno.

Conversamos con Gabriel Hoecker, encargado de metodologías educativas del Centro Cultural, para conocer sobre el **Taller de Ilustración**, el cual estará abierto hasta el 25 de julio para que niños y niñas entre los 4 y 12 años construyan un personaje a través de su imaginario y su exploración.

En paralelo, desde el 13 de julio se realizará el **Taller de Lectura creativa**, que invita a jóvenes a reflexionar en torno a la práctica escritural para encontrar diversos modos de trabajarla, transgredirla y disfrutarla; y esto, no solo con un lápiz y un papel, sino también con tijeras, recortes, colores, texturas y materiales diversos.

Por otro lado, desde la **Cineteca Nacional del CCLM** estará disponible ***“Vacaciones en stop motion: tres series de Vivienne Barry”***, obra de la destacada directora de animación chilena. Además, los niños y jóvenes podrán disfrutar de funciones especiales, como la de ***“Un caballo llamado elefante”***, cuya versión online estará disponible de manera gratuita a partir de las 17:00 del sábado 24 de julio (sólo en

territorio nacional) y por un período de 24 horas en cinetecanacional.cl

Leer es Resistir: “Que explote todo”, la visionaria obra de Arelis Uribe.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/071321-Leer-es-resistir.mp3>

Con la energía del invierno y previo a lo que fueron las primarias del domingo 18 de julio, compartimos este podcast junto a la amena y nutrida conversación de los martes con Jorge Salas, @kokelector.

En sus recomendaciones literarias, se aborda la genial y visionaria obra de la periodista y escritora Arelis Uribe, “Que explote todo” del año 2017, la cual nos invita a reflexionar y pensar la realidad que pudo haber germinado, en parte, desde el estallido social, y que hoy nos tiene pensando en una nueva constitución para nuestro país.

Música Nueva: Entrópica

estrena “Monarca”, primer single y video de su nuevo disco

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/MUSICA-NUEVA-13-JULIO.mp3>

Francisca Bascuñán, la prolífica artista nacional, dio a conocer su nuevo sencillo “*Monarca*” que desde el viernes 25 de junio se encuentra en plataformas digitales con un video clip, cuya estética da cuenta con sarcasmo de las relaciones de poder y la violencia digital, todo, con una importante referencia al pasado reciente de Chile.

lo que hay tras cada noticia 21 julio 2021

Música Nueva: Vicenta da pistas de su intimidad

musical en videoclip de “Acá Entera”.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/MUSICA-NUEVA-12-JULIO.mp3>

El estreno, creado tras el homenaje al disco de Javiera Mena, libera su formato audiovisual filmado en súper 8. Una muestra perfecta para comprender el imaginario íntimo de la debutante solista, que ya prepara más estrenos propios para este 2021.

Un proyecto silencioso y de oficio, que empieza a mostrar texturas y sonoridades. Vicenta, el 50% fundamental del interesante proyecto chileno “Pasaje” -conformado junto a Nicolás Garín-, anuncia su carrera en solitario y lo hace con el estreno oficial del video para su sentido homenaje de “Acá entera”, original de Javiera Mena.

Mutis por el Foro: En plataforma virtual: Matucana 100 reestrenará clásica obra ‘EL Ñato Eloy’.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/MUTIS-POR-EL-FORO-071221.mp3>

Del 22 de julio al 1 de agosto se presentará en el escenario virtual del Centro Cultural Matucana 100 la obra ‘**EL Ñato Eloy**’ de la compañía *Equilibrio Precario*.

Conversando con Arturo Rossel, director de la obra, conocemos sobre la puesta en escena de esta obra icónica que podrá verse de forma online de jueves a viernes, a las 20.30 horas, es parte de la programación familiar de M100.

Apruebo Dignidad queda como una fuerza política relevante muy bien posicionada para disputar un triunfo en primera vuelta sostiene Marcos Barraza

El dirigente del Partido Comunista y Constituyente, Marcos Barraza, dijo que tras los resultados de las primarias del pasado domingo, el pacto “Apruebo Dignidad” queda muy bien posicionado para disputar la primera vuelta presidencial, a diferencia del abanderado de la Derecha cuyo número de votos fue menor al de los dos candidatos de izquierda.

En su diagnóstico, el bloque “Chile Digno, Verde y Soberano” también ha demostrado tener un alto potencial para ofrecer al país una propuesta de cambios estructurales al modelo neoliberal.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/BARRAZA-1-1.mp3>

A juicio de Barraza, lo que ha hecho el gobierno es orientar

sus preferencias electorales a Sebastián Sichel, quien pese a mostrarse como un candidato más proclive al centro político, es parte del proyecto neoliberal de la derecha.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/BARRAZA-2-1.mp3>

El académico enfatizó que Sebastián Sichel es el candidato de la oligarquía, pese a su esfuerzo permanente por desmarcarse de ese sector ante la baja aprobación ciudadana que tiene la derecha.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/BARRAZA-3-1.mp3>

El exministro de Desarrollo Social añadió que la gestión de Sichel como secretario de esa cartera durante el actual gobierno, estuvo marcada por una focalización extrema en la entrega de bonos para las familias en tiempos de pandemia.

Por otro lado, el convencional del distrito 13, compuesto por las comunas de La Cisterna, el Bosque, Lo Espejo, Pedro Aguirre Cerda, San Miguel y San Ramón, repudió lo ocurrido la semana pasada, cuando Carabineros detuvo a miembros de la constituyente en una manifestación pacífica por la libertad de los presos de la revuelta.

Marcos Barraza denunció la ilegalidad de esta detención, que además de no ajustarse a estándares de Derecho, muestra la discrecionalidad tanto del gobierno como de Carabineros.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/BARRAZA-5-1.mp3>

El dirigente comunista reiteró que los actos de salvajismo perpetrados por Carabineros durante una manifestación pacífica, son responsabilidad de la propia institución y del gobierno, pues existe una clara orientación política a limitar el quehacer de la Convención Constitucional.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2021/07/BARRAZA-6.mp3>

Finalmente, Marcos Barraza, acusó al gobierno de vulnerar el Estado de Derecho, mediante la instrumentalización de Carabineros con fines políticos y anti-democráticos.