

# **Música Nueva: Fran Mera (ex Izone) estrena su nuevo single “De perreo a guayeteo”.**

[https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-05-DE-OCTUBRE-online-audio-converter.com\\_.mp3](https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-05-DE-OCTUBRE-online-audio-converter.com_.mp3)

El destacado cantante urbano nacional, que cuenta con una reconocida carrera como Izone, su anterior nombre, vuelve para sorprender con este tema lleno de ritmo y sensualidad.

---

# **Tierra Colorada: Trabajadores de la salud anuncian paralización este martes 6 de octubre.**

[https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TIERRA-COLORADA-05-DE-OCTUBRE-20202-online-audio-converter.com\\_.mp3](https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TIERRA-COLORADA-05-DE-OCTUBRE-20202-online-audio-converter.com_.mp3)

Durante el día, se prepara una jornada de movilización organizada por Fenats Nacional, donde se paralizarán más 17 mil personas a lo largo de todo el país.

Junto a Karen Palma, dirigente nacional de la FENATS y encargada de la secretaría de salud de la CUT, se abordan los problemas de los trabajadores de la Salud y su exigencia de levantar una mesa de conversación para su pronta solución en

el contexto de pandemia.

---

# **Tierra Colorada: Dirigentas denuncian permanentes desvinculaciones de trabajadoras en CODELCO.**

[https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TIERRA-COLORADA-05-DE-OCTUBRE-20201-online-audio-converter.com\\_.mp3](https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/TIERRA-COLORADA-05-DE-OCTUBRE-20201-online-audio-converter.com_.mp3)

En entrevista con Karina González, dirigente de secretaria del Sindicato nº5 de la División El Teniente de Codelco, Consejera Nacional y Tesorera de la Federación de Trabajadores del Cobre, conocemos sobre los masivos despidos de trabajadoras durante los últimos 7 meses en Codelco, situación que no se condice con las garantías que la entidad ha certificado para avanzar en igualdad de género.

---

## **Novedades de Palestino Femenino**

Los equipos del Fútbol Femenino de la ANFP llevan como dos semanas entrenando con las disposiciones de las autoridades sanitarias (Ministerio y Comisión Médica ANFP). El protocolo y la etapa comunal permite a Palestino poder entrenar con más

normalidad en su número en el estadio “Arturo Rojas” de la Población Los Nogales de Estación Central, reuniéndose todos los días a las 18:30.

Entre las novedades está la distancia relativa tomada por Claudio Quintiliani en forma voluntaria en la dirección técnica en cancha, sí observando y trabajando desde fuera, como en varios partidos lo ha hecho, confiando en el Entrenador **Rubén Hernández**, Ayudante de Campo habitual.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/Rubén-HERNÁNDEZ-DT-PAL-C.mp3>

.

Han permanecido en el plantel la Capitana Maryorie “May” Hernández, María José “Cote” Urrutia, Emilia Pastro, Katya Ponce, Taís Morgenstein, Nicole Gutiérrez, Ivette Olivares, la venezolana Bárbara Koster,... Han regresado la portera Valeria Rojas desde Audax Italiano, Verónica Riquelme desde Unión Española. Han incorporádose Valeria Núñez desde Universidad de Chile, igual que Josefa “Coty” Alvear (sin club en 2019), Rocío Mayra desde Universidad Católica, Nicole Cornejo desde Boston College de Maipú, la paraguaya Fabiola Ayala desde Cerro Porteño de Asunción,... Se fueron Nicol “Nikki” Sanhueza, Javiera Toro y Yazmín Torrealba a Colo-Colo, Jenefer Jesuino a algún club brasileño.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/Josefa-COTY-Alvear-PAL-C.mp3>

**Coty Alvear**

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/Fabiola-AYALA-parag-de-PAL-C.mp3>

**Paraguaya Fabiola Ayala**

.

Noviembre **puede ser** el mes en que comience el campeonato 2020 con 2 grupos. El iniciado en Marzo justo cuando comenzó la cuarentena en Chile, queda anulado. No habrá Primera B, Sub-17 ni Sub-15 esta temporada.

---

**Especial de Prensa: En el día del triunfo democrático, familiares de presos de la revuelta llaman a jornada de manifestaciones.**

[https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/09-ESPECIAL-DE-PRENSA-SAB-3-OCT-1-HR-online-audio-converter.com\\_.mp3](https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/09-ESPECIAL-DE-PRENSA-SAB-3-OCT-1-HR-online-audio-converter.com_.mp3)

En voz de Rubén Rivas, antropólogo y preso político de la revuelta popular, conocemos del llamado a manifestarse por

parte de familiares y amigos de los Presos políticos de la Revuelta durante la tarde de hoy lunes 5 de octubre, a solo días de cumplirse un año del estallido social.

---

## **Música Nueva: Aliice empodera a jóvenes LGBTQ+ con su música en nueva serie de Netflix.**

[https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/Música-Nueva-24-Septiembre-2020-Alice-online-audio-converter.com\\_.mp3](https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/Música-Nueva-24-Septiembre-2020-Alice-online-audio-converter.com_.mp3)

La destacada cantante Aliice (nacida en Los Ángeles, California, pero criada en Chile) regresó a Estados Unidos y, en menos de 2 años, se convirtió en parte de la banda sonora de la nueva serie de Netflix “100 días para enamorarnos”

---

## **Inti Ilimani regresa para conmemorar el primer aniversario del estallido social**

A casi un año de su última presentación en vivo, el reconocido grupo nacional regresa con el ciclo **TEATRO NESCAFÉ ONLINE** para

**presentar, vía *streaming*, “Inti Illimani Hacia la Dignidad”, inédito concierto que conmemora el primer aniversario del estallido social, el miércoles 21 de octubre.**

A lo largo de sus 53 años de existencia, Inti Illimani ha reflejado los cambios de la sociedad, pero sin dejar de lado su base e idea musical, aquella que nació en el subterráneo de la Universidad Técnica del Estado, en 1967, hasta la actualidad: su compromiso, como estandarte, por las causas nobles y justas, cautivando en cada rincón de Chile y del mundo.

Uno de los grandes grupos nacionales a lo largo de la historia, considerado parte de la Nueva Canción Chilena, no sólo vuelve por cuestiones de vigencia, sino que regresa en el momento que el pueblo lo necesita.

***“Volvemos a un escenario después de tantos meses de espera y de preparación, en el que solo nos veíamos a través de cámaras y pantallas. Y también buscando esta nueva era de las comunicaciones, del contacto con el público que esperamos no solamente se alimente de estos medios tecnológicos, sino volver al calor humano de los conciertos presenciales”***, manifiesta Jorge Coulón, uno de los miembros fundadores del grupo Inti Illimani.

Este nuevo concierto será la primera aparición del conjunto musical tras la crisis social que golpeó a Chile el pasado y recordado 18 de octubre de 2019.

**“Inti Illimani Hacia la Dignidad”** transitará por los más de 50 años de trayectoria de la agrupación y además contará con imágenes exclusivas del hito social y político que marcó el término del año pasado.

***“En esta oportunidad la platea será el mundo entero. Transmitiremos nuestro primer concierto durante la pandemia y el reencuentro como grupo sobre un escenario. Naturalmente los esperamos a todos con el calor, la pasión y con el gusto de***

***compartir ese lenguaje tan especial, sublime y extraño, como es la música, en el momento en el que Chile necesita compartir, encontrarse y darse una nueva base de convivencia pacífica, pero también de justicia y libertad”***, profundiza Jorge Coulón,

**Para comprar tus entradas pincha AQUÍ**

Duración concierto: 1 hora y 20 minutos aprox.

Co Producción TEATRO NESCAFÉ DE LAS ARTES y La Oreja CICLO TEATRO NESCAFÉ ONLINE: “Inti Illimani Hacia la Dignidad” (transmisión no en tiempo real, vía *streaming*)

Fecha: miércoles 21 de octubre.

Horario: 20:30 horas.

\*Valores: 5.000 pesos (Comunidad de las Artes) y 6.000 pesos general.

\*Ventas: a través del sistema Ticketek.

Consultas por Whatsapp: (+56 9) 3387 2403 (lunes a viernes de 11:00 a 21:00 horas)

\*Descuento Comunidad de las Artes previa inscripción gratuita:<http://www.comunidad-delasartes.com/>

\*Descuento aplicable con el código disponible en la web de la Comunidad.

\*Boletería teatro (Manuel Montt 032) abierta a atención a público (no venta) de lunes a viernes de 11:00 a 16:00 horas. Sábados y domingos: cerrada.

\*Espacio Comunidad de las Artes (Providencia 1266) permanece cerrado a público hasta nuevo aviso.

**¿Cómo ver el concierto?**: Al finalizar su compra, le llegará un mail con el link de acceso al video y un código por ticket

adquirido que deberá ingresar para poder ver el contenido cuando esté disponible.

Su código también lo puede encontrar en su historial de compra en la página web de Ticketek.

Puede disfrutar del contenido desde cualquier parte del mundo a través de su smartphone, tablet, PC o laptop. Para verlo en Smart TV, puede hacerlo desde Chromecast o Airplay.

---

# **Parlamentarios y organizaciones presentan querrela contra Carabineros por joven arrojado al río Mapocho**

Diversos parlamentarios y organizaciones civiles presentaron una querrela criminal para sancionar a todos los responsables por el homicidio frustrado cometido contra el menor de edad que fue arrojado al lecho del río Mapocho por un carabinero el viernes pasado en el marco de manifestaciones en plaza de la Dignidad.

Fernando Monsalve, uno de los abogados patrocinantes en esta acción judicial iniciada por el diputado Hugo Gutiérrez y la bancada PC, anunció que solicitaron al Ministerio Público el registro de los funcionarios y el protocolo utilizado durante este grave acontecimientos, así como la citación del Ministro del Interior Víctor Pérez y el General Director de Carabineros Mario Rozas para que den explicaciones por este

actuar brutal de las policías.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-1.mp3>

Desde la ONG Acción Mujer y Madre, entidad que se sumó a esta querrela, su presidenta Virginia Palma recordó que esta conducta violenta y desmedida de carabineros no es nueva, pues ya el año pasado en el marco de las manifestaciones estudiantiles y la revuelta social debieron apoyar a múltiples víctimas por situaciones similares.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-2.mp3>

También suscribió esta querrela el diputado y presidente del partido Comunista, Guillermo Teillier, quien advirtió que ante este acto criminal no se puede soslayar la responsabilidad política del Ministro del Interior Víctor Pérez al estar a cargo de la seguridad pública, adhiriendo a la posibilidad de acusar constitucionalmente al jefe de Gabinete.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-3.mp3>

Así mismo, la Defensora de la Niñez Patricia Muñoz confirmó que también presentaron una querrela criminal en contra del funcionario policía que empujó al joven hacia el río, por los delitos de homicidio frustrado y denegación de auxilio. Además exhortó al gobierno a cumplir de una vez por todas su rol civil de control el accionar de Carabineros.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-4.mp3>

En reacción a este nuevo episodio de violencia policial, el diputado de la Federación Regionalista Verde Social, Esteban Velásquez, insistió en que urge una reestructuración profunda en Carabineros o derechamente evaluar su existencia como tal.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-5.mp3>

El diputado socialista Leonardo Soto detalló que han presentado un proyecto de reforma que permite acusar constitucionalmente a los Generales Directores de Carabineros, pues es inconcebible que ocurran estos sucesos de sangre y de violación a los D.D.H.H sin que quien encabeza esta institución de orden y seguridad no asuma ninguna responsabilidad.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/FERNANDO S-6.mp3>

Consignar que además de la querrela iniciada por el diputado comunista Hugo Gutiérrez y respaldada por miembros de su bancada así como por organizaciones civiles, también la Comisión Chilena de D.D.H.H sumó una acción penal por homicidio frustrado y denegación de ayuda, al considerar que lo ocurrido el pasado viernes se enmarca en una sistemática y permanente política de represión ejercida por el Estado de Chile y sus agentes, registrándose más de 8.500 denuncias por vulneraciones cometidas en contra de personas inocentes especialmente desde octubre del año pasado en adelante.

---

# **Jaime Mulet: “Desde un inicio buscaron dejar fuera de los acuerdos a algunos partidos para así dividir a la centro-izquierda”**

El diputado y presidente de la Federación Regionalista Verde Social, Jaime Mulet, se refirió a la caída de las conversaciones entre Convergencia Progresista, el Frente Amplio, la DC y Unidad para el Cambio, de cara a las primarias de noviembre, atribuyendo este hecho a la arremetida de un sector de la oposición liderado por la Democracia Cristiana.

El parlamentario enfatizó que los partidos de la exConcertación fueron quienes desde un inicio buscaron dejar fuera de los acuerdos a algunos partidos para así dividir a la centro-izquierda.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/MULET-1-5.mp3>

Jaime Mulet aclaró que si no existe voluntad política de avanzar en un acuerdo unitario, la única alternativa que queda es enfrentar la elección de gobernadores con dos oposiciones, buscando por separado los entendimientos que se necesitan para esos efectos.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/MULET-2-4.mp3>

El timonel de la Federación Regionalista Verde Social, afirmó

que el cambio drástico de postura del PRO hace suponer que las negociaciones entre ellos y las colectividades de la ex Concertación se venían gestando desde mucho antes. Sin embargo, añadió el congresista, lo importante es seguir trabajando en coherencia con los partidos que sí respetaron los acuerdos previos.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/MULET-3-4.mp3>

Jaime Mulet remarcó que lo ocurrido es el reflejo de la coexistencia de dos oposiciones; una que es clara en rechazar la agenda neoliberal del gobierno, y otra que por el contrario, ha colaborado permanentemente en la aprobación de sus reformas y leyes.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/10/MULET-4-3.mp3>

El diputado Mulet criticó que una parte de la centro-izquierda esté apuntado a reagrupar la vieja Concertación, pues ello implica no saber leer el antes y el después que marcó la revuelta popular en la democracia chilena.

---

## Una cerveza con George Orwell

[Por Sergio Reyes Tapia. Periodista/Doctor en Comunicación].  
En primer lugar debemos reconocer que las empresas transnacionales de comunicación, Facebook, Google, Amazon, Microsoft, Apple, a través de las plataformas virtuales y comunicacionales que todos creemos controlar, están

reconstruyendo las identidades y relatos no sólo de las personas que las usan, sino también, se apoderan de las narraciones de los conglomerados políticos, de la familia y de la religión, tercerizando la labor social, individual y colectiva que estos prestan.

Es la tecnología comunicacional, su memoria de algoritmo, de espacio y tiempo, la que conoce muy bien los discursos políticos sociales y de quiénes los emiten; proyectando o alterando a un fin de su conveniencia la exposición de la persona, y que les permite almacenar datos que podrían develar hasta las condiciones biológicas del navegante virtual; no solo acumulando números para el mercado como propósito final, sino también, influir directamente en las preferencias, decisiones y emociones del usuario. Algo nunca antes visto.

Ese conocimiento de lo biológico-emocional de la persona, y del colectivo, por parte de las empresas de comunicaciones, podría generar a sabiendas distopías o contradicciones en quienes reciben discursos, mensajes sociales o ideológicos, lo que termina en la producción personal de consecuencias extremas que son indeseadas, y que hoy se asientan gravemente en la sociedad.

A esto, se suma un segundo factor de manipulación biológica-social que potencia la perplejidad, y radica en que los actuales formatos de interacción en las comunicaciones sociales, y el enorme volumen de información y noticias falsas (fake news), con que somos invadidos diariamente, están neutralizando los momentos íntimos de reflexión.

El cúmulo y bombardeo de “información” que nos llega a diario termina alejando el sentido práctico del lector u oyente: mayor “información” no es necesariamente mayor conocimiento en base a la interpretación personal, lo que tiene sus secuelas.

Lo anterior, obliga a exigir a los dirigentes políticos mayor

claridad en la conversación pública. Un discurso político que aclare conceptos básicos y que fueron cercanos en su momento en la ciudadanía y la democracia, y que hoy las empresas de comunicación más grandes del mundo están reconfigurando.

Sumado a lo anterior, hay un tercer punto en este mundo del Big-Data; observamos que desde el inicio de la rebelión social de octubre, hasta en los tiempos actuales de pandemia, en nuestro país algunos actores políticos junto a los medios audiovisuales caracterizan los problemas sociales en tono de sátira, comedia y melodrama.

Esta última iniciativa mediática, más allá de producir y ahondar en los efectos de la "Sociedad del Cansancio" a entender de Byung, provoca en los televidentes el "Efecto Priming", el que permite que aquellos eventos, discursos, imágenes, palabras de convicción y certezas del televidente tengan ciertos cambios, sin que la persona esté consciente de aquello.

Es así que la persona es alienada producto de la contradicción facilitada por el medio. El televidente no es juicioso del propósito o efecto que puede terminar cumpliendo.

A modo de ejemplo, en la franja Constitucional, hemos observado el "Efecto Priming": Están comunicando muchas situaciones sociales verdaderas en tono de sátira o melodrama, provocando en el televidente el Negativo del Priming, o Primado Negativo, suscitando que en la vida real, fuera de la pantalla, en el cara a cara, en la conversación diaria cuando se habla de aquel drama social expuesto en la franja, que podría ser la exclusión, el hambre, Derechos Humanos, Necesidades Humanas, la gente no termina convenciéndose del todo de aquel problema social del otro, importando sólo su individualidad, lo que es parte del mensaje principal de la franja.

Y es ahí donde se genera posteriormente la incertidumbre

personal, momento justo para que el Big-Data, o el ojo mundial que todo lo ve, intervenga virtualmente, mostrándonos los espacios reparatorios individuales para las Necesidades Humanas.

Ese momento del Big-Data no se juega con géneros dramáticos, lo ejecutan en base al dictamen del Gran Hermano.