

En desarrollo paro virtual de la educación por 48 horas convocado por Cut, Confech y Cones

Organizaciones sindicales de trabajadores de la educación, afiliadas a la Central Unitaria de Trabajadores de Chile, convocaron a un Paro virtual de 48 horas para los días 20 y 21 de agosto, producto de que el Mineduc no ha querido escucharnos ni dialogar, insistiendo en la idea de volver a las clases presenciales en medio de la pandemia y no entregando soluciones a las demandas del sector.

Para la encargada de la Secretaría de Educación de la CUT, Yobana Salinas, aun cuando no existen condiciones sanitarias ni de infraestructura para el retorno a clases presenciales, el gobierno insiste en la medida para que los padres dejen a los niños en la escuelas, y vuelvan a trabajar , satisfaciendo así los intereses de los grandes empresarios .

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PAR0-1.mp3>

Desde la Confederación Nacional de funcionarios Asistentes de la Educación, Manuela Gutiérrez, detalló la conducta y decisiones erráticas adoptadas por el Mineduc desde que se inició la pandemia.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PAR0-2.mp3>

Catalina Magaña, vocera de la Confech, no descartó ampliar las

movilizaciones, si el gobierno y el Mineduc no da una respuesta a los estudiantes universitarios que han debido dejar sus carreras por la crisis económica derivada de la pandemia.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PAR0-3.mp3>

Así mismo, Clarissa Seco presidenta de los trabajadores de los Jardines Infantiles vía transferencia, sostuvo que se ven constantemente enfrentados a un Ejecutivo que no escucha a las organizaciones sociales vinculadas directamente con los estudiantes.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PAR0-4.mp3>

Los dirigentes de la Educación, exigen al Mineduc a convocar ahora a una amplia Comisión Nacional de Revisión del Curriculum, resolver ahora la promoción automática por el presente año a todo el sistema escolar, establecer que no se vuelve a clases presenciales por el presente año ,orientando de mejor modo el desarrollo curricular como la actividad a distancia docente y escolar por todo el 2020 y la conformación de una mesa nacional permanente Mineduc-Trabajadores de la Educación, que coordine las medidas a implementar en condiciones de pandemia.

<https://www.facebook.com/watch/?v=729397917617178&extid=mXDKo2M9gkTjz9D9>

Lautaro Carmona acusa al oficialismo de dejar en evidencia su carácter antidemocrático en sus posturas sobre el plebiscito

El secretario general del Partido Comunista, Lautaro Carmona, acusó al oficialismo de dejar en evidencia su carácter antidemocrático a partir del proyecto de Reforma Constitucional presentado desde Renovación Nacional para establecer un piso mínimo de participación con miras al plebiscito de octubre próximo.

En su diagnóstico, esta arremetida contra el proceso constituyente obedece a la conducta histórica de la derecha mundial, dispuesta a pasar por sobre la legalidad incluso la que ellos mismos han gestado con tal de resguardar sus privilegios de clase.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/CARMONA-1-1.mp3>

Lautaro Carmona criticó que la derecha busque asociar la validación del plebiscito constitucional con el porcentaje de chilenos que participe en él, tras haberse negado a incorporar el voto obligatorio en el mismo proceso electoral.

A su entender, dicha contradicción radica en la expectativa de que vote menos gente para así poder cuestionar el resultado.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/CARMONA-2-1.mp3>

El secretario general del PC cuestionó que la derecha pretenda desarticular el resultado del plebiscito en caso de no superar el 50% de participación, y sin embargo haya celebrado el triunfo presidencial de Sebastián Piñera con una votación muy inferior a ese porcentaje del universo electoral.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/CARMONA-3-1.mp3>

Finalmente, Carmona aclaró que el oficialismo no puede cambiar las reglas del juego para ponerse de espaldas al resultado del plebiscito de octubre próximo, el cual a su juicio, más allá de las especulaciones de la derecha, va a superar por lejos el 50% de participación electoral y llamo al gobierno a cumplir su rol y dar todas las garantías para un plebiscito seguro y democrático.

Comando Chile Digno propuso al Servel medidas para un plebiscito seguro y participativo

El comando Chile Digno presentó este martes una carta dirigida al presidente del Servicio Electoral y por su intermedio al directorio del organismo, con medidas para asegurar una participación masiva y segura en el plebiscito constitucional del domingo 25 de octubre.

Hasta las dependencias del Servel acudió una delegación representativa del comando y que estuvo compuesta por Camila Aguayo de Izquierda Libertaria, Jaime Gajardo del Partido comunista, Arturo Belmar de los regionalistas, Gory Soto de Victoria Popular, Gregorio Mondaca de MDP, Iván Carrasco del Partido Igualdad y Rodrigo Pinto de los progresistas.

A nombre el comando, Iván Carrasco dijo que el gobierno tiene la obligación de garantizar las condiciones óptimas para asegurar el éxito del plebiscito dada su trascendencia histórica.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-1.mp3>

El secretario general del Partido Igualdad puntualizó que están solicitando que los vocales no superen los 55 años, ni se encuentren en la población de riesgo, así como un aumento en el número de mesas y horarios diferenciados.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-2.mp3>

El presidente de la Juventud Progresista, Rodrigo Pinto, explicó que la propuesta de flexibilidad horaria se enmarca en la necesidad garantizar un plebiscito participativo, pero que cuente con todas las medidas de seguridad necesarias.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-3.mp3>

Rodrigo Pinto emplazó al gobierno a generar las condiciones para que la ciudadanía acuda en masa a votar el 25 de octubre, junto con asegurar la conectividad y gratuidad del transporte

a nivel nacional.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-4.mp3>

En representación del Partido Comunista, el dirigente Jaime Gajardo destacó que la carta dirigida a Patricio Santamaría viene a recoger el sentir de la población, tratándose de un plebiscito que fue gestado desde la propia ciudadanía.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-5.mp3>

Jaime Gajardo aclaró que el Estado tiene los mecanismos para resguardar que la votación se haga en absoluta seguridad y tranquilidad, evitando aglomeraciones y peligro de contagio.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/COMANDO-6.mp3>

Finalmente, los representantes de Chile Digno sostuvieron en la misiva que “nos preocupa que quedan pocos días para el plebiscito nacional y desde ya deben tomarse estas medidas urgentes, para ser ampliamente difundidas y asegurar así una gran participación ciudadana. Entre ellas, habilitar un salvoconducto para brigadistas y personas autorizadas por los comandos de modo que puedan llevar adelante las acciones propias de campaña durante el periodo establecido para la misma”.

Karol Cariola: “Acuerdo con Machi Celestino es un mínimo en el cumplimiento de normas humanitarias internacionales como el Convenio 169”

Este martes, luego de 107 días de huelga de hambre, el machi Celestino Córdova firmó un acuerdo con el gobierno y determinó deponer la drástica medida a cambio de, entre otros compromisos, una visita de 30 horas a su rehue al recuperarse en su estado de salud.

Al respecto, la diputada Karol Cariola, quien fue garante de las negociaciones entre el líder espiritual de los pueblos originarios y el gobierno, señaló que aquí no existe una reivindicación del Ministerio de Justicia en favor de la comunidad mapuche, sino el cumplimiento de normas humanitarias internacionales como el Convenio 169.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/KAROL-1.mp3>

La legisladora de oposición descartó que exista un trato judicial preferencial en favor del machi Celestino Córdova, sino que la relevancia espiritual del líder mapuche, así como la discriminación institucional en contra de su pueblo, han determinado esta concreción de este acuerdo.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/KAROL-2.mp3>

Karol Cariola enfatizó que las reivindicaciones perseguidas por Celestino Córdova con su huelga de hambre no eran obtener la libertad por el delito que se le imputa, sino avanzar en un nuevo reglamento penitenciario para los presos políticos mapuches, además de la oportunidad de visitar su rehue para cumplir su rito ancestral.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/KAROL-3.mp3>

Del mismo modo la diputada Karol Cariola afirmó que históricamente la relación del Estado con el pueblo mapuche en La Araucanía ha sido compleja, a propósito de episodios de represión y violencia desmedida por parte de la autoridad.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/KAROL-4.mp3>

Según este acuerdo, el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos se comprometió a que, los comuneros mapuche al momento de deponer su huelga de hambre no serán objeto de sanción disciplinaria por Gendarmería de Chile". En el mismo sentido del compromiso anterior, relata el documento, se facilitará la postulación de personas privadas de libertad de pueblos originarios a Centros de Educación y Trabajo, si así lo solicitan. Así también, se facilitará, a través de la Defensoría Penal Pública, la solicitud de revisión de medidas cautelares como de prisión preventiva o el arresto domiciliario.

Lo Que Hay Tras Cada Noticia

Miércoles 19 Agosto 2020

La guitarra campesina y la guitarra metal se encuentran en: Diálogos de Arte, Vida y Guitarras.

Para este jueves 20 los invitados son dos inmensos referentes de corrientes distintas de la guitarra en Chile, Patricia Chavarría y Alejandro Silva.

Las pasadas sesiones de Diálogos de Arte, Vida y Guitarras han tenido invitados gigantes de la guitarra como Cecilia Zabala de Argentina, Angel Parra de Chile y Yamandu Costa de Brasil, estas han generado un gran impacto en la audiencia virtual emitidas a través Facebook Live del Centro Cultural San Antonio dado que las sesiones gestionadas y conducidas por Andrés Godoy tienen un componente reflexivo, emocional y se transforman en diálogos muy cercanos en donde además los artistas acompañan las conversaciones con sus músicas.

Patricia Chavarría, recopiladora incansable del canto, la guitarra y la cultura campesina. Docente. Premio Nacional de Folclor 2005, premio Medalla al Mérito, Mención Investigación, del Consejo Chileno de la Música. Medalla Bicentenario (2010). Premio a la Cueca “Samuel Claro Valdés” 2011. Premio Margot Loyola en la categoría Investigación (2016). Ha publicado

diversos discos y libros. “Es un camino donde he aprendido a reconocermé y en el que las mujeres son absolutas protagonistas”, relata Patricia en una línea directa que la une a Margot Loyola, Gabriela Pizarro, Violeta Parra.

Alejandro Silva, guitarrista y compositor icono nacional del estilo metal instrumental, Ingeniero de sonido y Docente. Ha recorrido Chile de norte a sur y gran parte de Latinoamérica y es conocido en otras latitudes gracias a su actuación en el G3 el 2004 junto a Joe Satriani, Steve Vai y Robert Fripp y posteriormente juntos a otros como Paul Gilbert y Marty Friedmann. Ha grabado 5 discos y 3 Dvds. Un virtuoso, apasionado, un señor de las 6, 7, quizás 8 cuerdas. Sus discos son búsquedas, evoluciones, transformaciones.

“Estos diálogos han resultado ser actividades muy nutritivas, compartir reflexiones con esta talla de creadores es muy enriquecedor y por otro lado se ha generado un muy buen feedback con la gente que nos sigue y que se hacen presente en las sesiones con sus comentarios, preguntas, o aliento, creo que el arte y la cultura deberían tener una mayor valoración social no solo en el ámbito del entretenimiento sino también en ámbitos de educación, salud física, emocional y espiritual”.—señala Andrés Godoy.

Diálogos de Arte, Vida y Guitarra se transmite cada jueves de agosto, a las 19:00 horas,
por Facebook Live del Centro Cultural San Antonio.
Para este jueves 20, Patricia Chavarría, guitarra campesina.
Alejandro Silva guitarra metal.

Daniel Chiang lanza “Venus” el tema con el que vuelve a sus orígenes

Esta canción es parte de su nueva etapa, donde además de tener un sonido más *vintage* que recuerda su primera placa, incluye por primera vez la presentación de singles que no necesariamente serán parte de un disco.

El destacado músico nacional **Daniel Chiang**, ha tenido un año con bastante movimiento. A su anterior sencillo, “**Sobran excusas**”, sumó su participación en el proyecto “**Músicos Solidarios de FOJI**” y ahora nos sorprende con “**Venus**”, su más reciente proyecto musical que ya está disponible en las plataformas de música digital y **YouTube**.

Sobre este lanzamiento el cantautor señala que se trata de una canción mucho más cercana a su disco debut “**Letras por pistolas**”. *“En “Venus” se pueden apreciar sonidos más vintage y algunos toques de blues, potenciados con sonidos de guitarras y bajo, que toman fuerza en la mitad del tema cuando la letra también va agarrando vuelo”,* comenta.

Este single fue producido por el mismo **Daniel Chiang** y cuenta con la colaboración de **Carlos Figueroa Salazar** (director de **Viña del Mar**), en la batería; **Toño Mondaca** (destacado productor, bajista y director musical de **Luis Jara**) en el bajo y **Alejandro Brownell** (quien musicalizó las películas de **Stefan Kramer**) junto a **So Labbe**, en los coros. El Lyric Video, en tanto, fue realizado por **So Labbe**, en espera de poder grabar el video oficial.

Luego de su exitoso álbum “**Géminis**”, el cantautor entró en un ciclo inédito para él, *“siempre llegaba al estudio con los temas suficientes para un disco; con el productor escuchábamos las maquetas, armábamos los temas e íbamos seleccionando las*

canciones que iban a quedar finalmente. Ahora por primera vez estoy trabajando por single, sin saber cuál va a ser el clímax del disco ni creando este viaje musical que se hace de la mano del productor”, explica.

Durante los últimos meses, el músico además ha estado colaborando con la **Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (FOJI)**, en el proyecto **“Músicos Solidarios de FOJI”**, en el cual más de 40 niños pertenecientes a esta iniciativa compartieron junto a destacados cantantes como **Denise Rosenthal, Consuelo Schuster y Luis Pedraza** en la campaña **#GraciasaUstedes**. Este proyecto, donde **Daniel Chiang** estuvo a cargo de los arreglos musicales, mezcla, masterización y edición de los videos, se realizó con el objetivo de homenajear y apoyar a todo el personal de la salud que ha trabajado incasablemente durante la pandemia.

“Para los niños fue un gran desafío, ya que tocaban sólo música docta, sin embargo el entusiasmo fue total, porque además compartieron a distancia con grandes artistas”, indica **Chiang** agradeciendo el equipo de Foji compuesto por Andrea Opazo, Jorge Guzmán, Loreto Quinteros, Christian Lorca, Javiera Méndez y los más de 40 niños de las orquestas. **#GraciasaUstedes** incluyó canciones populares de todos los tiempos, mundialmente conocidas por intérpretes como Queen, The Beatles, Coldplay, las que aún se pueden ver en las redes sociales de Foji.

Asimismo, el músico **continúa con los workshop gratuitos en 9045Music** sobre composición, producción musical, teoría musical, instrumentos e industria de la música, entre otros, abiertos a todo el público a través de las plataformas de YouTube e Instagram, así como también con los cursos impartidos en dicha escuela. Más información sobre estos talleres, sus valores y descuentos especiales en contacto@9045music.com y www.9045Music.com

Fuente: Voorus

Claudia Pascual: “Oficialismo no quiere nueva Constitución porque la soberanía popular pone en riesgo el modelo económico de la Dictadura”

La dirigente política y exministra de la Mujer y Equidad de Género, Claudia Pascual, criticó que el senador Francisco Chahuán junto a otros oficialistas busque legitimar el plebiscito constitucional con un quórum de votación que no está vigente para ninguno de los procesos electorarios que tiene el país.

En su diagnóstico, resulta contradictorio que el parlamentario quiera establecer el 50 por ciento como mínimo de participación electoral, después de haberse opuesto al voto obligatorio para el plebiscito de apertura.

Asimismo, la dirigente del Partido Comunista acusó irresponsabilidad del gobierno al no promover espacios informativos en el marco del debate constitucional.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PASCUAL-1-1.mp3>

La exministra de Estado aclaró que el gobierno no puede mezclar sus opciones políticas individuales con aquellas

obligaciones que le mandata el Estado Democrático, y que en este caso dicen relación con la promoción, difusión y campaña informativa sobre la votación del 25 de octubre.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PASCUAL-2-1.mp3>

En ese sentido, Claudia Pascual fue enfática en sostener que el oficialismo no quiere una nueva Constitución para Chile, porque la soberanía popular viene a poner en riesgo el modelo de desarrollo económico de la Dictadura.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PASCUAL-3-1.mp3>

La dirigente comunista afirmó que el Ejecutivo debiese impulsar mecanismos de consulta permanente a la ciudadanía, además de una campaña de educación cívica popular con miras al plebiscito de octubre.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PASCUAL-4.mp3>

Claudia Pascual concluyó que la derecha ha dejado en evidencia su desconexión con el momento político que vive el país, al buscar una serie de mecanismos para limitar la participación ciudadana en la construcción de un nuevo Chile.

Impuesto a los súper ricos es una posibilidad concreta de proyectar no sólo un despliegue de apoyo estatal para este año, sino además con miras a la reconstrucción económica que el país requiere a partir del 2021 sostiene Carlos Insunza

En medio del debate sobre el proyecto que aplica un impuesto de 2.5 % al patrimonio de los súper ricos, como fórmula para allegar recursos al erario nacional en medio esta crisis sanitaria y económica, distintos actores gremiales se manifestaron a favor de esta propuesta.

Para el dirigente de la Agrupación Nacional de Empleados Fiscales, Carlos Insunza, esta propuesta se abre también como una posibilidad concreta de proyectar no sólo un despliegue de apoyo estatal para este año, sino además con miras a la reconstrucción económica que el país requiere a partir del 2021.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PELADO-1.mp3>

El consejero de la Central Unitaria de Trabajadores rechazó los argumentos de la derecha económica en cuanto a la

complejidad de implementar este tributo a las grandes fortunas, pues esta moción se aplicaría sólo a un grupo acotado de personas y por solo una única vez.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PELADO-2.mp3>

Carlos Insunza manifestó que este aporte del 2.5 % del patrimonio de los Súper Ricos es también un acto de justicia, pues la mayor carga tributaria hasta ahora es asumida por la gran mayoría de la población quienes pagan un 19 % de IVA de manera habitual en sus consumos cotidianos.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PELADO-3.mp3>

Del mismo modo el director nacional de la ANEF detalló que si bien han existido gracias a la presión social, una serie de instrumentos de respaldo en medio de esta pandemia, como son el Ingreso Familiar de Emergencia y los bonos Covid, el grueso de estos recursos fiscales han sido para favorecer a las grandes empresas.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/PELADO-4.mp3>

A juicio de Carlos Insunza el debate sobre este gravamen a las grandes fortunas debe incorporar no solo una recaudación que podría representar ingresos al Estado por más de 6 mil millones de dólares, sino además la forma en que se van a distribuir estos dineros en un escenario marcado por la contracción económica y el desempleo, concluyó.

Lo Que Hay Tras Cada Noticia

Martes 18 Agosto 2020