

Cine chileno y dictadura: el mito de una injusta identidad.

http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/09/091120-FUNCION-VERMU-online-audio-converter.com_.mp3

En el espacio de los viernes, Función Vermú, junto a Jose Parra y Richard Sandoval, encontramos una interesante conversación sobre la dictadura como el gran y único tema del cine chileno, siendo que en recientes estudios, menos de un 15 % de las creaciones cinematográficas corresponden a esta línea.

Escucha Función Vermú todos los viernes a las 17:15 hrs.

Función Vermú: La cárcel en el cine chileno y «El príncipe» en el estreno nacional.

http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/08/073120-FUNCION-VERMU-online-audio-converter.com_.mp3

En una interesante conversación, Jose Parra aborda el tema del presidio en diferentes momentos del cine nacional, como una antesala para comentar el estreno de «El príncipe», opera prima de Sebastián Muñoz.

Función Vermú: El reestreno en digital de «Morir un poco», la obra de Covacevich que todos deben ver.

http://www.radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/05/052220-FUNCION-VERMU-online-audio-converter.com_.mp3

Con un selecto comentario del arte audiovisual actual y de su industria cultural, Jose Parra examina la obra de 1966 «Morir un poco» del realizador chileno Álvaro Covacevich, y que la Cineteca Nacional estará exhibiendo en formato 4K por 24 horas desde las 20:00 hrs. del sábado 23 de mayo.

También conocemos más detalles de «Largo viaje» de 1967, una imperdible de Patricio Kaulen y del cine chileno.

Escucha Función Vermú, todos los viernes a las 17:15 hrs.

