

Se estrena “Ceniza Negra”, aclamada película que hechizó al público en Cannes

- Fotografiada por la chilena Francisca Sáez Agurto, esta película dirigida por la directora argentina-costarricense Sofía Quirós se estrenará este jueves 26 de noviembre por la plataforma VOD de la Red de Salas.
- Además, se realizará un conversatorio por Facebook Live @redsalascl

“Una de las óperas primas más fascinantes del año”. Así definió la revista Variety a “Ceniza Negra”, película dirigida por la joven cineasta argentina-costarricense Sofía Quirós que sobresale por la asombrosa fotografía de la chilena Francisca Sáez Agurto.

Tras su estreno en el Festival de Cannes 2019, en el marco de la Semana de la Crítica, y un recorrido por festivales como los de Munich, Varsovia, Río de Janeiro y Göteborg, entre otros, la película se estrenará este jueves 26 de noviembre, para todo Chile, por la plataforma VOD de la Red de Salas.

La película fue elegida además para representar a Costa Rica para competir por una nominación a Mejor Película Internacional en la 93° edición de los premios Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, y Mejor Película Iberoamericana en la 35° Edición de los premios Goya de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

“Una ópera prima sorprendentemente extraña y encantadora”

“Ceniza Negra” sigue a Selva, una chica de un pueblo costero del Caribe que vive en una casa húmeda y rodeada de

vegetación. Mientras atraviesa una edad que no comprende, Selva intenta mantener unida a su familia, pero esto se vuelve cada vez más difícil: sus padres desaparecen y su abuelo delira con unas cabras que no existen mientras comienza a dejarse morir. Entre paisajes imaginarios y sombras misteriosas, Selva se cuestiona si debería ayudar a su abuelo a cumplir su deseo, aunque esto le suponga tener que atravesar sola sus últimos momentos de infancia.

La película ha sido elogiada por su historia, atmósfera y la naturalidad de un elenco liderado por Smashleen Gutiérrez, quien trabajó anteriormente en "Selva", cortometraje filmado en 2016 por Quirós y Sáez Agurto.

"Para la película hicimos un casting de más de 800 personas en la provincia de Limón, Costa Rica", destaca la directora. "A Smashleen (Selva) la conocí en el casting de mi anterior cortometraje 'Selva', tuvimos mucha conexión desde el primer instante. Durante los últimos dos años construí el personaje de la película a partir de mi trabajo con ella. A Humberto (Tata) lo conocimos en un asilo de ancianos. También fue amor a primera vista. Con él hicimos un trabajo largo e intenso, para que pudiera poco a poco entender el proceso de lo que es hacer una película, salir del hogar, cambiar sus horarios y costumbres. Lo vimos rejuvenecer al menos unos 10 años y llenaba de felicidad el set. Hortencia (Elena) es una bailarina de la comunidad donde filmamos. La fuerza de su cuerpo y su expresión nos convenció de que iba a permanecer en la retina del espectador hasta el final de la película".

Quirós agrega que **"el proceso fue muy lúdico, todo el equipo jugaba constantemente con los actores, bailábamos desde Elvis Presley hasta reguetón. Fue para todos una regresión a la niñez, ¡y un viaje a la adultez! Fue un método además de mucha improvisación, donde los actores naturales podían proponer ¡y donde las cosas mágicas e inesperadas se integraban al rodaje!".**

El resultado es fascinante y ha cautivado tanto a la audiencia como a la crítica en cada lugar donde se ha proyectado.

Variety definió a “Ceniza Negra” como una **“ópera prima sorprendentemente extraña y encantadora, que encuentra un poder hechizante en lo natural y en lo sobrenatural”**.

Screendaily destacó que **“teje una atmósfera embriagadora; la película es un sudor tropical nocturno de incertidumbre”**.

Cineuropa lo calificó como **“un coming of age sobre la entrada a una adolescencia interrumpida, envuelto en un aura espectral que, a medida que avance el metraje, se apoderará por completo de la película, transformándola en una excitante historia de fantasmas”**.

The Hollywood Reporter elogió a Quirós señalando que **“tiene un ojo de lince, buenas aptitudes narrativas y un don para sacar el máximo partido a actores no profesionales”**.

Revisa el trailer a continuación:

Lo Que Hay Tras Cada Noticia
Miércoles 25 Noviembre 2020

Tierra Colorada: Almacenes y ferias se encuentran virtualmente en “Feria Comerciantes”.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/TIERRA-COLORADA-23-DE-noviembre-20201-online-audio-converter.com_.mp3

Este 26 y 27 de noviembre se llevará a cabo por primera vez en formato digital y totalmente gratuito, la Feria Comerciantes 2020, espacio enfocado en pequeños comerciantes, almaceneros, feriantes y negocios de barrio.

En conversación con Sergio Marabolí, vocero del evento y Director del diario La Cuarta, nos relata de las actividades de la Feria, en donde los participantes podrán acceder a los diferentes stands con oferta de productos y servicios de variados proveedores, charlas y capacitaciones de expertos y concursos para potenciar sus comercios, entre otros contenidos.

Para quienes deseen participar, pueden inscribirse en la página feriacomerciantes.cl

Música Nueva: Jorge Nada indaga en los estados de

ánimo con su álbum debut “La Noche Alegre”.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-23-DE-NOVIEMBRE-online-audio-converter.com-1.mp3>

Producido por el experimentado músico Leo Saavedra, el primer disco del chileno Jorge Nada entrega nueve canciones que se mueven entre el pop suave y el rock alternativo.

Música Nueva: “La Vuelta al Mundo”, banda chilena que estrena canción inspirada en Gustavo Gatica y Fabiola Campillay.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-23-DE-NOVIEMBRE1-online-audio-converter.com_.mp3

Rabia, miedo, angustia. Los músicos que integran el grupo nacional “La Vuelta al Mundo”, decantaron en la creación artística todos los sentimientos que emanaron al ir enterándose de las graves violaciones a los derechos humanos ocurridas desde hace un año en Chile, y especialmente los casos de Gustavo Gatica y Fabiola Campillay, quienes perdieron la visión.

De esa catarsis nació “No lo podrás parar”, canción cuyo video recrea la experiencia de pasar de la luz a la oscuridad.

Función Vermú: “Agente Topo” va por la estatuilla y el debut digital de “Piola”.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/112020-FUNCION-VERMU-online-audio-converter.com_.mp3

En la sección de cine, compartimos los comentarios de Jose Parra y Richard Sandoval sobre la carta chilena al Oscar, “El agente Topo” de la realizadora Maite Alberdi.

Luego, el debut de la cinta de la “Piola”, ópera prima de Luis Alejandro Pérez.



Música Nueva: Milodonte vuelve con fresca propuesta en “Cian”, su nuevo videoclip.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-20-DE-NOVIEMBRE1-online-audio-converter.com_.mp3

El primer anticipo de la tercera placa de estudio de los santiaguinos ya es una realidad. Una canción actual, capaz de fusionar los caminos de todos sus integrantes, que se transforma en una excelente primera pista de lo que se viene en el largaduración.

Música Nueva: Fernandezcamilo presenta “Lalala”, su nuevo single.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/TPLT-REPETICION-NOCTURNA-20-DE-NOVIEMBRE-online-audio-converter.com_.mp3

El músico nacional Fernandezcamilo nos presenta “Lalala”, tercer single de lo que será su disco debut, el cual verá la luz a finales de este 2020.

El tema -de corte indie rock/pop- profundiza en los amores pasajeros y se centra en las melodías de guitarras, las cuales

buscan que versos y los coros queden impregnados en la memoria auditiva de sus fanáticos.

Propuesta de retiro de fondos previsionales del gobierno está orientado a resguardar el capital y las AFP señala Claudia Pascual

La dirigente PC, exministra de la mujer y equidad de género, Claudia Pascual, acusó a Sebastián Piñera de actuar de forma ideologizada, defendiendo los intereses de las AFP, tras presentar un requerimiento ante el Tribunal Constitucional, para frenar la reforma transitoria con que la oposición busca que haya un segundo retiro de ahorros previsionales.

La dirigente del Partido Comunista aclaró que el gobierno no sólo está resguardando el capital de las grandes corporaciones, sino además, es indolente al no impulsar ninguna propuesta alternativa para que las familias puedan palear los efectos de la crisis, sin tener que recurrir a sus propios recursos.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/CLAUDIA-1-1.mp3>

Claudia Pascual miró con preocupación que no existan políticas gubernamentales de ayuda económica directa para las familias

más golpeadas por la pandemia, ni tampoco para trabajadores por cuenta propia.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/CLAUDIA-2-1.mp3>

Asimismo, la exministra de Estado explicó que la propuesta alternativa del mandatario sobre segundo retiro de fondos, está orientada a resguardar el capital de las AFP a través del préstamo de recursos previsionales a los propios cotizantes que generan ese dinero.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/CLAUDIA-3-1.mp3>

Claudia Pascual concluyó que la acción de Piñera ante el TC, fue una decisión netamente ideológica, lejos de responder a una voluntad real de proteger las jubilaciones futuras en beneficio de las grandes mayorías del país.

Piñera, retiro del 10 % y el TC: “Un mandatario desconectado de la realidad e indolente”

El diputado y presidente de la Federación Regionalista Verde Social, Jaime Mulet, salió al paso de las críticas a la decisión del gobierno, y en particular del presidente

Sebastián Piñera, de presentar un requerimiento ante el Tribunal Constitucional que busca impugnar la reforma constitucional que se discute en el parlamento para un segundo retiro del 10% de los fondos de pensiones.

Al respecto, el parlamentario señaló que el presidente Piñera una vez más llega tarde y mal, como nos ha acostumbrado en sus tres años de gobierno, que han sido nefastos para el país.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/VERDE-1.mp3>

A su vez, el diputado del Partido Comunista, Boris Barrera, afirmó que nuevamente el mandatario ha demostrado estar completamente desconectado de la realidad del país.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/VERDE-2.mp3>

Por su parte, el jefe de bancada del PPD, Raúl Soto, solicitó formalmente ante la mesa la Cámara de Diputados, que el proyecto de reforma Constitucional del segundo retiro del 10% de AFP, sea defendido ante el Tribunal Constitucional, de manera institucional por el Congreso de la República.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/VERDE-3.mp3>

En tanto Raúl Soto insistió en que defenderán el proyecto del segundo retiro del 10% que avanzaba con “fuerza y rapidez” y agregó que: “no vamos a permitir que sigan trabando la ayuda que podemos entregarle a la ciudadanía, no vamos a darle la espalda al 87% de los chilenos que estaban esperanzados en la liberación de los recursos de las AFP antes de navidad”.

La diputada de la Federación Regionalista Verde Social, Alejandra Sepúlveda, lamentó la presentación por parte del gobierno de un requerimiento al Tribunal Constitucional para impugnar el proyecto de segundo retiro de fondos de pensiones, aprobado en la Cámara de Diputados, y que esta semana espera ser votado en el Senado.

Al respecto, la parlamentaria – autora del primer retiro del 10% y de uno de los proyectos refundidos en esta segunda reforma constitucional – lamentó la decisión del Gobierno, pues este segundo retiro, al igual que el primero, ha pasado por todos los exámenes de constitucionalidad que corresponden tanto en la Cámara como en el Senado.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/ALEJANDRA-1.mp3>

Por esta razón, Sepúlveda recalcó que el llamado “no es a entrar en el juego e ir a defender el proyecto al TC”, sino que “le pedimos al Presidente, con todo el respeto que le da su investidura, que retire el requerimiento del Tribunal Constitucional, pues aquí está en juego la familia chilena y, por cierto, está en juego también la paz social de los chilenos y chilenas de este país. Por eso pedimos que el Presidente de la República retire lo antes posible este requerimiento y permita que la reforma constitucional siga su curso como corresponde en el Parlamento”, concluyó.

El Senado

El vicepresidente del Senado Rabindranath Quinteros afirmó que el proyecto de segundo retiro del 10% de las pensiones será puesto en el primer lugar de la tabla de la sesión ordinaria de este miércoles, a pesar de que el gobierno recurriera al Tribunal Constitucional para impugnar la iniciativa ya

aprobada por la Cámara de Diputados.

El parlamentario dijo esperar que los parlamentarios oficialistas que en días pasados comprometieron su voto a favor de la iniciativa mantengan su respaldo a la propuesta elaborada en la Cámara Baja.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/11/SENADO-1.mp3>

El vicepresidente del Senado recordó que durante el primer retiro, que se aprobó en julio pasado, el gobierno no hizo reparos de constitucionalidad aunque el proyecto es similar al que se discute ahora. Puntualizó que varios constitucionalistas afirmaron que el texto legal no contenía reparos y que el Congreso está habilitado para impulsar iniciativas de reforma constitucional transitoria como la que se está discutiendo.

El senador por Los Lagos puntualizó que existe una sentencia del TC que señala que "el derecho a la seguridad social busca hacer frente a una contingencia social grave, ya sea la vejez, enfermedad, un estado de necesidad, entre otras".

En ese contexto, recalcó que la situación que experimenta el país, con alto desempleo, bajas en los ingresos, comercio y actividades productivas paralizadas y ciudades completas en cuarentena constituyen una contingencia social grave. "En ese sentido, el proyecto de retiro no atenta contra la seguridad social, sino que ofrece una respuesta efectiva ante la inacción del gobierno. Finalizó.